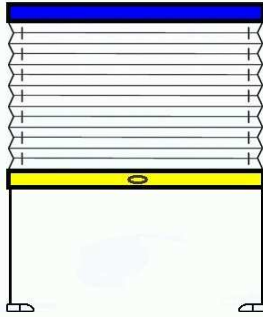
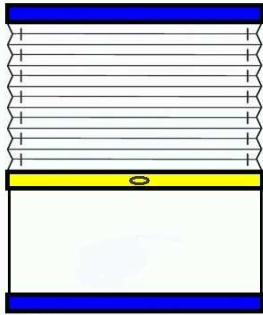


## WARIANTY ŻALUZJI PLISOWANYCH



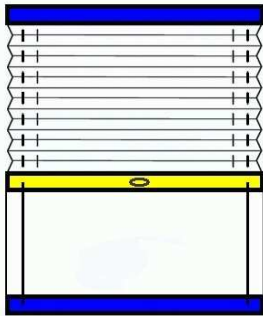
### WARIANT 1

Wariant ten posiada stałą rynnę górną i regulowaną rynnę środkową. Zamiast stałej rynny dole posiada zaczepy sznurka. Może być opuszczana od góry do dołu lub odwrotnie.



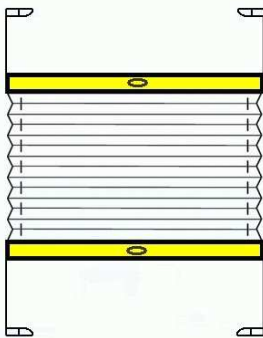
### WARIANT 2

Wariant ten posiada dwie rynny stałe (górną i dolną) oraz regulowaną rynnę środkową. Może być opuszczana od góry do dołu lub odwrotnie.



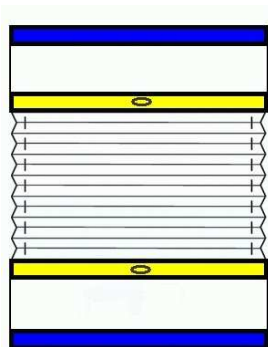
### WARIANT 3

Wariant ten posiada dwie rynny stałe (górną i dolną) oraz regulowaną rynnę środkową. Jako że jest to system dachowy żaluzja jest standardowo wyposażona w żyłki napinające. Może być opuszczana od góry do dołu lub odwrotnie.



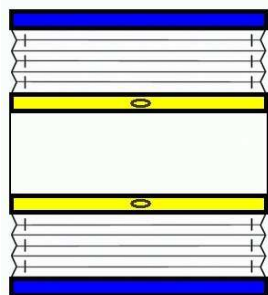
### WARIANT 4

Wariant ten posiada dwie regulowane rynny środkowe, natomiast zamiast rynien stałych, dolnej i górnej posiada zaczepy sznurka. Wariant ten pozwala na zastąpienie dowolnego fragmentu okna..



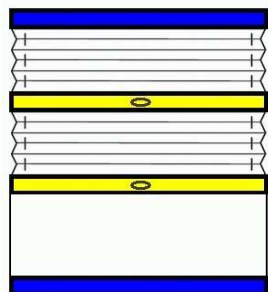
## WARIANT 5

Wariant ten posiada dwie rynny stałe oraz dwie regulowane rynny środkowe. Pozwala na zasłonięcie dowolnego fragmentu okna.



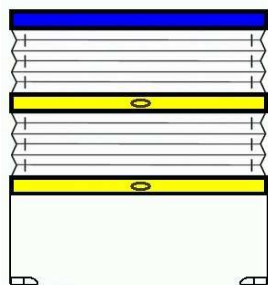
## WARIANT 6

Wersja dzień-noc to dwie tkaniny w jednej żaluzji. W ciągu dnia możemy zasłaniać tkaniną transparentną, natomiast na noc tkaniną typu black-out. W wariantcie tym jedna tkanina znajduje się na górze a druga na dole żaluzji.



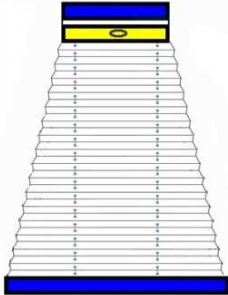
## WARIANT 7

Wersja dzień-noc to dwie tkaniny w jednej żaluzji. W ciągu dnia możemy zasłaniać tkaniną transparentną, natomiast na noc tkaniną typu black-out. W wariantcie tym obie tkaniny znajdują się w górnej lub dolnej części żaluzji.



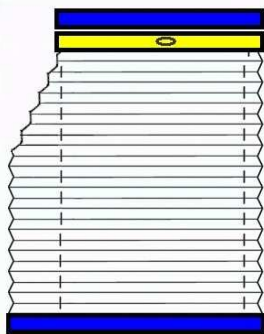
## WARIANT 8

Wersja dzień-noc to dwie tkaniny w jednej żaluzji. W ciągu dnia możemy zasłaniać tkaniną transparentną, natomiast na noc tkaniną typu black-out. Wariant bardzo podobny do wariantu 7, z tym że zamiast stałej rynny dolnej posiada zaczepy sznurka.



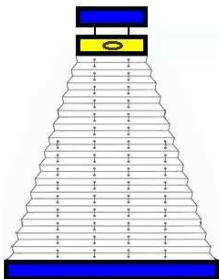
## WARIANT 9

Plisy o kształcie trójkąta lub trapezu znajdują najczęściej zastosowanie w pomieszczeniach poddaszowych, bądź w zadaszeniach ogrodów zimowych.



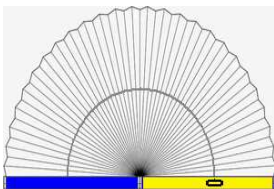
## WARIANT 10

Plisy o kształcie trójkąta lub trapezu znajdują najczęściej zastosowanie w pomieszczeniach poddaszowych, bądź w zadaszeniach ogrodów zimowych.



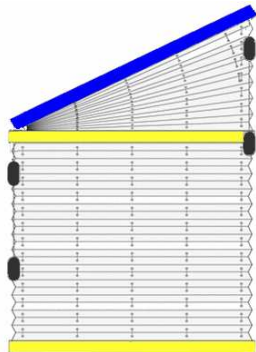
## WARIANT 11

Plisy o kształcie trójkąta lub trapezu znajdują najczęściej zastosowanie w pomieszczeniach poddaszowych, bądź w zadaszeniach ogrodów zimowych.



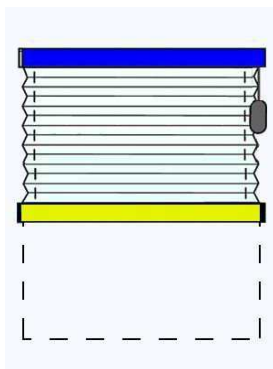
## WARIANT 12

Żaluzja w kształcie półokręgu, rozwiązanie bardzo często stosowane w nowoczesnej architekturze. Jeśli podstawa jest średnicą wariant może być ruchomy. W innym przypadku można wykonać jako wariant stały.



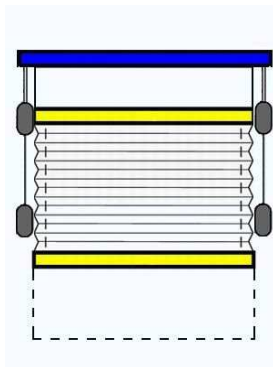
## WARIANT 13

Połączenie prostokąta z trójkątem, rozwiązanie bardzo często stosowane w nowoczesnej architekturze.



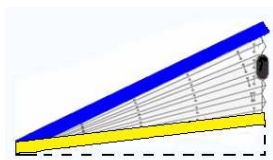
## WARIANT 14

Wersja wolnowisząca, sterowanie odbywa się za pomocą sznurka.



## WARIANT 15

Wersja wolnowisząca, sterowanie odbywa się za pomocą sznurków - jeden sznurek steruje rynną górną, drugi rynną dolną. Wariant ten jest zawsze wykonywany na przewodzeniu żyłkowym.



## WARIANT 16

Trójkąt sterowany sznurkiem, w przeciwieństwie do sterowania ręcznego rynna górna jest stała, a ruchoma dolna.